

# STAATSOPER STUTT GART

**Pressemitteilung**  
Stuttgart, 18. Juni 2020

## **Littmann-Salon mit Viktor Schoner im Opernhaus**

### **Musikalische Programme und Gespräche mit Gästen aus Politik, Gesellschaft, Wirtschaft oder Kultur**

Die Staatsoper Stuttgart lädt herzlich zu einem Salon auf der Bühne des Littmann-Baus ein – und öffnet damit das Haus zum ersten Mal seit März wieder für ein größeres Publikum. Gemeinsam mit unterschiedlichen Persönlichkeiten aus den Bereichen Politik, Gesellschaft und Kultur geht es bei jeder Veranstaltung um ein anderes Thema: Heimat und Grenzenlosigkeit, Solidarität, Zusammenhalt und die Frage nach dem intensiven Leben – immer emotional, persönlich und nahbar. Gastgeber und Moderator ist Opernintendant Viktor Schoner.

Musikalisch geht es dabei von der Operette übers romantische Kunstlied bis hin zum russischen Repertoire mit den Sänger\*innen Okka von der Damerau, Markus Eiche, Kai Kluge, Goran Jurić und David Steffens.

Die Gesprächsgäste der fünf Termine sind Prof. Dr. Kai Gniffke (Intendant SWR), Elke aus dem Moore (Direktorin Akademie Schloss Solitude), Dr. Ingrid Hamm (ehem. Geschäftsführerin Robert-Bosch-Stiftung und Sprecherin Oper des Fördervereins der Staatstheater Stuttgart e. V.), Winfried Kretschmann (Ministerpräsident von Baden-Württemberg) sowie Prof. Dr. med. Michael Bamberg (Leitender Ärztlicher Direktor und Vorstandsvorsitzender des Universitätsklinikums Tübingen).

Vorbild für die Veranstaltungsreihe sind die legendären Salons des 18. und 19. Jahrhunderts, in denen nicht nur musikalische und literarische Talente entdeckt wurden, sondern auch aufklärerische Ideen ausgetauscht wurden und der Rückzug ins Private als Möglichkeit empfunden wurde, nicht-konforme Gedanken zu äußern.

## **Die Termine**

**Sonntag, 21. Juni 2020, 18 Uhr**

**Thema: Heimat**

Kai Kluge (Tenor) und Vlad Iftinca (Klavier)  
Arien aus Zarzuelas und Operetten

zu Gast: Prof. Dr. Kai Gniffke (Intendant SWR)

Prof. Dr. Kai Gniffke war über 15 Jahre in Hamburg als Erster Chefredakteur verantwortlich für die Tagesthemen und die Tagesschau. In den 90er Jahren war er bereits für den SWR tätig – im Mai 2019 wurde er zum Intendanten des SWR gewählt. Wie fühlt es sich an, Berichte über die ganze Welt zu verantworten und gleichzeitig die eigene Heimat immer neu zu definieren müssen?

# STAATSOPER STUTT GART

**Dienstag, 23. Juni 2020, 20 Uhr**

**Thema: Grenzenlos**

David Steffens (Bass) und Stefan Schreiber (Klavier)

Johannes Brahms: *Vier ernste Gesänge*

Viktor Ullmann: *Liederbuch des Hafis*

zu Gast: Elke aus dem Moore (Direktorin Akademie Schloss Solitude)

Elke aus dem Moore verantwortet seit 2018 als Direktorin die Arbeit der Akademie Schloss Solitude. In Stuttgart ist sie seit Jahren bekannt und aktiv u.a. durch ihre Arbeit als Leiterin des Künstlerhauses und als Leiterin der Abteilung Kunst des Instituts für Auslandsbeziehungen. Wieso braucht es heute, 30 Jahre nach Gründung der Akademie, überhaupt noch einen analogen Akademieort, beheimatet in einem ehemaligen Jagdschloss? Könnte man die berühmten Grenzen zwischen den Genres, den Nationen, den Institutionen, den Ideologien, den Welten nicht einfach per Videokonferenz aufheben?

**Dienstag, 30. Juni 2020, 20 Uhr**

**Thema: Solidarität**

Okka von der Damerau (Mezzosopran) und Alan Hamilton (Klavier)

Gustav Mahler: *Rückert-Lieder* u. a.

zu Gast: Dr. Ingrid Hamm (ehem. Geschäftsführerin Robert Bosch Stiftung und Sprecherin Oper des Fördervereins der Staatstheater Stuttgart e. V.)

Dr. Ingrid Hamm setzte sich in ihrer ganzen Karriere (u.a. als Geschäftsführerin der Robert Bosch Stiftung) ein für die internationale Verantwortung Deutschlands in globalen Zusammenhängen. Die aktive Auseinandersetzung mit dem Kontinent Afrika steht für sie, und für uns alle als zentrale Aufgabe an im 21. Jahrhundert. Seit Herbst 2019 ist sie im Vorstand der Freunde des Staatstheaters für die Sektion Oper verantwortlich. Wie können wir Solidarität leben? Welche Rolle können auch Institute wie ein Opernhaus, vor ca. 400 Jahren entstanden aus einem eurozentrischen Weltbild, ihre Aufgabe visionär formulieren?

**Dienstag, 7. Juli 2020, 20 Uhr**

**Thema: Zusammenhalt**

Markus Eiche (Bariton) und Christoph Berner (Klavier)

Johannes Brahms: Lieder aus *Die schöne Magelone*

zu Gast: Winfried Kretschmann (Ministerpräsident von Baden-Württemberg)

Winfried Kretschmann ist seit 2011 Ministerpräsident des Landes Baden-Württemberg. Als bekennender Opernfan ist er regelmäßiger Gast im Opernhaus. Musiktheater ist für ihn Inspiration für prinzipielles Querdenken und Hilfestellung, um außerhalb von konventionellen Vorgängen Auswege zu finden. Doch wie ist die derzeitige Situation unserer Gesellschaft einzuschätzen, die sich von rechtspopulistischen Aufrufen genauso zu Demonstrationen versammelt wie für eine weniger von Rassismus geprägte Welt? Wie halten wir den Laden zusammen? Welche Aufgabe haben in diesem Kontext die Kunstschaffenden, welche die politischen Entscheidungsträger?

# STAATSOPER STUTT GART

**Sonntag, 12. Juli 2020, 18 Uhr**

**Thema: Intensiv leben**

Goran Jurić (Bass) und Rita Kaufmann (Klavier)

Lieder von Pjotr Iljitsch Tschaikowski, Sergej Rachmaninow und Dmitri Schostakowitsch

zu Gast: Prof. Dr. med. Michael Bamberg (Leitender Ärztlicher Direktor und Vorstandsvorsitzender des Universitätsklinikums Tübingen)

Prof. Dr. med. Michael Bamberg ist seit 1998 Vorstandsvorsitzender des Universitätsklinikum Tübingen. Wie nah ist der Beruf des Arztes am Tod? Wieviel Raum geben wir als Gesellschaft dem Übergang vom Leben zum Tod? Was für ein Ort ist eine Intensivstation für die Ärzt\*innen und Krankenpfleger\*innen, die dort ihren Arbeitsplatz haben? Wie genau verhält es sich ganz konkret mit dieser komplexen Frage, mit der wir alle konfrontiert waren die vergangenen Monate: Was tun, wenn die Grundrechte unserer Existenz – Leben, Würde, Überleben – in Konkurrenz zueinander zu stehen scheinen?

# STAATSOPER STUTT GART

## Karten

Online

[www.staatsoper-stuttgart.de](http://www.staatsoper-stuttgart.de)

Telefonisch

+49 711 20 20 90

Montag bis Freitag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 18 Uhr

Aufgrund der Maßnahmen zur Eindämmung des Coronavirus sind die Theaterkasse, das Abonnementbüro und der Theatershop derzeit geschlossen.

## Informationen

Online

[www.staatsoper-stuttgart.de](http://www.staatsoper-stuttgart.de)

## Pressekontakte

Johannes Lachermeier, Direktor Kommunikation

T +49 (0) 711 20 32 -5694; +49 (0) 179 81 86 400

[johannes.lachermeier@staatstheater-stuttgart.de](mailto:johannes.lachermeier@staatstheater-stuttgart.de)

Dominique Eberhardt, Referentin Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0) 711 20 32 -251

[dominique.eberhardt@staatstheater-stuttgart.de](mailto:dominique.eberhardt@staatstheater-stuttgart.de)