

STAATSOPER STUTT GART

Pressemitteilung

Stuttgart, 9.6.2021

PREMIERE

Samstag, 12. Juni 2021, 19 Uhr im Opernhaus

Montag, 14. Juni 2021, 20.30 Uhr im Online-Stream

Weitere Vorstellungen:

Sonntag, 4. Juli 2021, 18 Uhr im Opernhaus

Donnerstag, 22. Juli, Mercedes-Benz Museum

Samstag, 24. Juli, Mercedes-Benz Museum

Quälend süße Einsamkeit

Sechs Filme und Musik über Gefühle im
Ausnahmestand

Filme von Matthew Anderson, Jeffrey Döring & Vangelis Anthimos, Tobias
Dusche, Manuela Hartel, Lukas Rehm und Vincent Stefan

Mit Musik von Benedetto Ferrari, Tarquinio Merula, Claudio Monteverdi,
Barbara Strozzi u.a.

Mit Fahim Amir, Fanie Antonelou, Josefin Feiler, Franziska Finckh, Diana
Haller, Goran Jurić, Paweł Konik, Mingjie Lei, Claudia Muschio, Petr
Nekoranec, Jarrett Ott, Ilse Rucki, Helene Schneiderman, Christopher
Sokolowski, Charles Sy, Johannes Vogt, Anette Wanner, Rachael Wilson,
den Stuttgarter Kickers und dem Zollhund Spike

Musikalische Leitung **Vlad Iftinca**

Dramaturgie / Künstlerische Produktionsleitung

Sabine Frank, Miron Hakenbeck, Julia Schmitt

Mit **Laia Vallés** und **Elmar Gilbertsson**

sowie Musiker*innen des **Staatsorchesters Stuttgart** live im Opernhaus

STAATSOPER STUTT GART

Doppelpremiere im Opernhaus und digital

Die Staatsoper Stuttgart zeigt *Sechs Filme und Musik über Gefühle im Ausnahmezustand* live vor Publikum sowie online.

Doppelte Premiere: Im Opernhaus vor Publikum und als Stream auf ihrer Website zeigt die Staatsoper Stuttgart erstmals den musikalischen Filmabend ***Quälend süße Einsamkeit – Sechs Filme und Musik über Gefühle im Ausnahmezustand***. Die Filme entstanden während des ersten Lockdowns im Frühjahr und Sommer 2020 und sind nun erstmals am **Samstag, 12. Juni 2020 um 19 Uhr** im **Littmann-Bau** auf großer Leinwand zu erleben. Dazu musizieren live das Ensemblemitglied **Elmar Gilbertsson**, **Laia Vallés** aus dem Internationalen Opernstudio der Staatsoper sowie Musiker*innen des **Staatorchesters** unter der Leitung von **Vlad Iftinca**. Am Montag, 14. Juni um 20.30 Uhr feiern die Musikfilme dann unter www.staatsoper-stuttgart.de ihre digitale Premiere. Die Filme sind kostenlos zu sehen, jedoch nur im Rahmen dieser vorerst einmaligen Ausstrahlung.

Als im Frühjahr 2020 im ersten Lockdown Orte öffentlicher Begegnung wie die Oper ihre Türen schließen mussten, haben **sieben Videokünstler*innen** gemeinsam mit **Ensemblemitgliedern der Staatsoper Stuttgart** Filme gedreht. Ihr Ausgangsmaterial und Soundtrack: musikalische Psychogramme aus der Geburtszeit der Oper – **Arien, Lamenti und Duette** über Gefühle im Ausnahmezustand aus **Claudio Monteverdis** Madrigalbüchern sowie von Monteverdis Zeitgenossen **Tarquinio Merula, Benedetto Ferrari** und **Barbara Strozzi**. Auf ästhetisch unterschiedlichen Wegen zwischen Videoclip und Kino-Kurzfilm erkunden die filmischen Interpretationen dieser Musik die Qualen und Freuden des Alleinseins, die Sehnsucht nach dem Miteinander sowie Strategien gegen innere und äußere Krisen in einer stillstehenden Welt. Gedreht wurde an vorübergehend erstarrten und leergefegten Orten in und um Stuttgart: auf der verwaisten Startbahn des **Stuttgarter Flughafens**, im **Hochsicherheits-Gerichtssaal Stammheim** und im Heimat-Stadion der **Stuttgarter Kickers**.

Seit Dezember 2020 wartet die Produktion auf ihr Premiere. Neben den Aufführungen am 12. Juni und 4. Juli im Opernhaus und dem Stream auf der Webseite der Staatsoper sind die Filme im Juli dieses Jahres im Amphitheater des Mercedes-Benz Museum unter freiem Himmel zu erleben. Die Premiere am 12. Juni im Littmann-Bau ist zudem **die erste Veranstaltung mit Livepublikum im Opernhaus seit Oktober 2020**.

Trailer: https://www.youtube.com/watch?v=zb_9OPgNPdA&t=1s

Gerne senden wir Ihnen vorab den Link zu allen Filmen zu.

STAATSOPER STUTT GART

Karten

Online

www.staatsoper-stuttgart.de

Telefonisch

+49 711 20 20 90

Montag bis Freitag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 18 Uhr

Pressekontakte

Sebastian Ebling, Leiter Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0) 711 20 32 -515; M +49 (0) 1520 29 43 041

sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de

Helena Rittler, Referentin Pressearbeit/Development

T +49 (0) 711 20 32 -251

helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de