

STAATSOPER STUTT GART

Pressemitteilung

Stuttgart, 21.05.2021

Mozart auf dem Killesberg

Die ersten sinfonischen Konzerte vor Publikum in Stuttgart seit November: Das Ensemble der Staatsoper Stuttgart und das Staatsorchester Stuttgart sind mit einer Reihe von Mozart-Programmen zu Gast beim Open-Air-Sommer auf der SpardaWelt Freilichtbühne im Höhenpark Killesberg. Zudem gestaltet der Staatsopernchor einen Abend mit populären Chören des Opernrepertoires.

Nach der aktuellen Corona-Verordnung des Landes Baden-Württemberg könnten demnächst wieder Veranstaltungen unter freiem Himmel mit bis zu 100 Zuschauer*innen möglich sein, vorausgesetzt dass die Inzidenzwerte an fünf aufeinanderfolgenden Werktagen stabil unter 100 bleiben. Sollte dieser Fall eintreten, gastiert die Staatsoper Stuttgart ab 2. Juni auf der SpardaWelt Freilichtbühne im Höhenpark Killesberg. Im Mittelpunkt stehen dabei Werke von Wolfgang Amadeus Mozart.

Den Anfang der Reihe markiert am **Mittwoch, den 2. Juni, um 19 Uhr** das erste Konzert der Reihe **Mozart auf dem Killesberg I** – und ist damit überhaupt das erste sinfonische Konzert in Stuttgart, das seit dem Lockdown im November vor Publikum stattfinden wird. Generalmusikdirektor **Cornelius Meister** leitet dabei das **Staatsorchester Stuttgart**. Gewidmet ist es ausschließlich Werken von Wolfgang Amadeus Mozart, dessen berühmte *Kleine Nachtmusik* den Abend eröffnet. Seine *Serenade Es-Dur* für Bläserensemble beendet das Programm – ein weiteres Werk, das als „Abendmusik“ konzipiert die Rahmung für dieses Konzert unter freiem Himmel bildet. Im Mittelpunkt des Konzerts steht Mozarts letztes **Violinkonzert A-Dur** mit der herausragenden jungen Geigerin **Noa Wildschut**, die bereits mit dem ECHO Rising Star ausgezeichnet wurde. Das gleiche Programm wird außerdem am 3. und 4. Juni gespielt.

Generalmusikdirektor **Cornelius Meister** über das Konzert: „Jetzt geht’s los! An lauschigen Abend Mozarts Musik lauschen, und zwar unmittelbar, live und direkt – das Staatsorchester Stuttgart hat seine Instrumente schon gestimmt, und ich bin bereit, den Auftakt zu geben. Jetzt geht’s los!“

Ein weiteres Konzertprogramm mit dem Staatsorchester ist bei **Mozart auf dem Killesberg II** an drei Terminen **ab Donnerstag, 10. Juni**, geplant: Die musikalische Leitung hat dabei der Dirigent und Geiger **Christoph Koncz** inne, der kürzlich alle Violinkonzerte von Wolfgang Amadeus Mozart auf dem originalen Instrument des Komponisten eingespielt hat. Im Konzert auf dem Killesberg wird er Mozarts Sinfonien Nr. 29 und 33 dirigieren. Zwischen den beiden Werken wird Kammer­sängerin **Catriona Smith** die selten zu hörende, hochvirtuose Arie *Al desio, di chi t’adora* singen.

Der vielfach preisgekrönte **Staatsopernchor Stuttgart** steht im Mittelpunkt des Chorkonzerts, das **ab Samstag, 3. Juli**, auf dem Programm steht. Unter der Leitung von Chordirektor **Manuel Pujol** stehen Höhepunkte der Opernliteratur auf dem Programm, u.a. aus Opern von Richard Wagner, Giuseppe Verdi, Georges

STAATSOPER STUTT GART

Bizet, Charles Gounod, Pietro Mascagni, Gaetano Donizetti und Piotr I. Tschaikowski.

Als eine der ersten szenischen Opernaufführungen seit November steht ab **Sonntag, 11. Juli**, zweimal **Die Zauberflöte auf dem Killesberg** auf dem Programm. Bei dieser Aufführung handelt es sich um eine neu erarbeitete Fassung der im vergangenen Sommer als *Die Zauberflöte auf dem Wasen* zur Premiere gebrachten Aufführung. Die gekürzte, etwa 90-minütige Fassung der Oper wird in der Inszenierung von **Rebecca Bienek** gezeigt, die musikalische Leitung liegt bei **Sebastian Schwab**. Es singen **Beate Ritter, Clare Tunney, Laia Vallés, Kai Kluge, Dominic Große, Michael Nagl** und **Heinz Göhrig**.

Jede der Aufführungen wird 60 bis maximal 90 Minuten dauern und ohne Pause gespielt. Zunächst gehen für alle Vorstellungen 100 Karten in den Verkauf, je nach Entwicklung der Inzidenzen werden die Kontingente erweitert. Der Vorverkauf erfolgt über EasyTicket. Ab sofort sind alle Vorstellungen von **Mozart auf dem Killesberg I** im Verkauf, Tickets für alle übrigen Aufführungen sind ab 26. Mai erhältlich. Aufgrund der dynamischen Entwicklungen empfehlen wir, die aktuellen Voraussetzungen zum Vorstellungsbuch, z.B. auf www.spardawelt-freilichtbuehne.de, im Auge zu behalten.

Mozart auf dem Killesberg I

Mi 02.06.2021, Do 03.06.2021, Fr 04.06.2021, jeweils 19 Uhr
SpardaWelt Freilichtbühne im Höhenpark Killesberg

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**
Violine **Noa Wildschut**
Staatsorchester Stuttgart

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenade G-Dur KV 525 *Eine kleine Nachtmusik*
Violinkonzert Nr. 5 A-Dur KV 219
Serenade Es-Dur KV 375

Mozart auf dem Killesberg II

Do 10.06., Fr 11.06., Sa 12.06.2021, jeweils 20 Uhr
SpardaWelt Freilichtbühne im Höhenpark Killesberg

Musikalische Leitung **Christoph Koncz**
Sopran **Catriona Smith**
Staatsorchester Stuttgart

Wolfgang Amadeus Mozart

Sinfonie Nr. 33 B-Dur KV 319
Rezitativ und Arie *Giunse alfin il momento ... Al desio, di chi t'adora* KV 577 aus *Le Nozze di Figaro*
Sinfonie Nr. 29 A-Dur KV 201

Chorkonzert auf dem Killesberg

Sa 03.07., So 04.07.2021, jeweils 20 Uhr
SpardaWelt Freilichtbühne im Höhenpark Killesberg

Staatsoperchor Stuttgart

Musikalische Leitung **Manuel Pujol**

STAATSOPER STUTT GART

Klavier **Mateo Peñaloza Cecconi**

Mit Werken von Richard Wagner, Giuseppe Verdi, Georges Bizet, Charles Gounod, Pietro Mascagni, Gaetano Donizetti, Piotr I. Tschaikowski u.a.

Die Zauberflöte auf dem Killesberg

So 11.07., 18 Uhr, Mo 12.07.2021, 19 Uhr

SpardaWelt Freilichtbühne im Höhenpark Killesberg

Musikalische Leitung **Sebastian Schwab**

Inszenierung und Bühne **Rebecca Bienek**

Kostüme **Astrid Eisenberger**

Staatsorchester Stuttgart

Sarastro **Michael Nagl** • Tamino **Kai Kluge** • Königin der Nacht **Beate Ritter** •

Pamina **Clare Tunney** • Papageno **Dominic Große** • Monostatos **Heinz Göhrig** •

Papagena **Laia Vallés**

Kartenverkauf über EasyTicket

T. +49 (0) 711 - 2 555 555

<https://www.easyticket.de/klassik/>

Karten € 40,-/erm. € 10 (für Kinder bis 16 Jahre)

zzgl. € 1,50 Vorverkaufsgebühren

Der Vorverkauf für alle Termine von **Mozart auf dem Killesberg I** (2., 3., 4. Juni) hat bereits begonnen. Die übrigen Vorstellungen sind ab 26. Mai im Vorverkauf.



Pressekontakte

Helena Rittler, Referentin Pressearbeit/Development

T +49 (0) 711 20 32 251

helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de

Johannes Lachermeier, Direktor Kommunikation

T +49 (0) 711 20 32 -5964

johannes.lachermeier@staatstheater-stuttgart.de