

# STAATSOPER STUTTGART

Pressemitteilung

Stuttgart, 21. Februar 2023

## Stuttgarts *Ring* als Zyklus

**Die Staatsoper Stuttgart zeigt *Der Ring des Nibelungen* im März und April als Zyklus mit renommierter Besetzung und einem umfassenden Rahmenprogramm**

Nach dem Abschluss der Neuproduktion des *Ring des Nibelungen* an der Staatsoper Stuttgart mit der Premiere von *Götterdämmerung* Ende Januar kommt die gesamte Tetralogie zweimal als **Zyklus** zur Aufführung: Jeweils zwischen dem **3. und 12. März 2023** sowie vom **5. bis 10. April** ist der gesamte *Ring* auf der Stuttgarter Opernbühne zu erleben. Beide Zyklen werden von Generalmusikdirektor **Cornelius Meister** dirigiert. In der *Walküre* übernimmt der renommierte Heldentenor **Christopher Ventris** die Rolle des Siegmund. **Thomas Johannes Mayer**, zuletzt u.a. Holländer und Telramund in Bayreuth, verkörpert in der *Walküre* den Wotan sowie den Wanderer im *Siegfried*. **Stefan Vinke**, mit den großen Tenorrollen Wagners von Tannhäuser über Tristan bis Siegfried auf den Bühnen der Welt zu Gast, übernimmt die Titelpartie in *Siegfried*. **Okka van der Damerau** ist wie in der Premierenserie die Brünnhilde in der *Walküre*. Neben **Goran Jurić** (Wotan in *Das Rheingold*) sind weitere Mitglieder des Stuttgarter Ensembles beteiligt, darunter **Esther Dierkes** (Fricka, Guttrune), **Stine Marie Fischer** (Erda, Schwertleite, Waltraute) und **Simone Schneider** (Sieglinde, Brünnhilde) in verschiedenen Rollen.

Im Rahmen ihres **Frühjahrsfestivals *Stricken am Mythos*** bietet die Staatsoper Stuttgart außerdem ein umfassendes **Rahmenprogramm** zum *Ring des Nibelungen*. In Kooperation mit der Staatsgalerie Stuttgart zeigt **Ulla von Brandenburg** – verantwortlich für den 3. Aufzug der *Walküre* – eine Performance anlässlich ihrer Installation ***Maskiert und vor allem – verschwiegen*** (2. April). Im Theaterhaus Stuttgart sind die Macher\*innen des 1. Aufzugs der *Walküre* **Hotel Modern** zum ersten Mal mit ihrer bekanntesten Arbeit ***Kamp*** (12. und 13. April) in Stuttgart zu erleben: Mit dreitausend fingergroßen Figuren erzählt das Kollektiv hier den Alltag im NS-Vernichtungslager Auschwitz. Dazu kommen zahlreiche Veranstaltungen im **Württembergischen Kunstverein**, darunter **musikalische Performances** und ein **Ring-Roundtable** sowie eine **Filmreihe** im CINEMA Kino, ein **Kostümball** und eine **Strickaktion** zum Mitmachen.

Die Neuproduktion des *Ring des Nibelungen* an der Staatsoper Stuttgart begann Ende 2021 mit *Das Rheingold* in der Regie von **Stephan Kimmig**. Gemäß des Konzepts, der Komplexität des Gesamtkunstwerks durch verschiedene Perspektiven auf die einzelnen *Ring*-Teile zu entsprechen, verantwortete jeden Teil ein eigenes Regieteam. Für *Die Walküre* wurde indes jeweils ein Aufzug von dem niederländischen Theaterkollektiv **Hotel Modern**, dem Lichtdesigner **Urs Schönebaum** und der bildenden Künstlerin **Ulla von Brandenburg** inszeniert. Um den verschiedenen Blickwinkeln auf den *Ring* eine zeitliche Perspektive hinzuzufügen, setzte man die Tetralogie zu Beginn der aktuellen Spielzeit mit einer Neueinstudierung von

# STAATSOPER STUTT GART

Jossi Wielers und Sergio Morabitos *Siegfried* aus dem Jahr 1999 fort. Den Abschluss bildete Ende Januar *Götterdämmerung* in der Regie von Marco Štorman.

## ZYKLUS

Richard Wagner

## *Der Ring des Nibelungen*

3. März 2023 *Das Rheingold*  
4. März 2023 *Die Walküre*  
10. März 2023 *Siegfried*  
12. März 2023 *Götterdämmerung*

5. April 2023 *Das Rheingold*  
6. April 2023 *Die Walküre*  
8. April 2023 *Siegfried*  
10. April 2023 *Götterdämmerung*

## *Das Rheingold*

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**  
Regie **Stephan Kimmig**  
Bühne **Katja Haß**  
Kostüme **Anja Rabes**  
Licht **Gerrit Jurda**  
Video **Rebecca Riedel**  
Choreografie **Bahar Meriç**  
Dramaturgie **Miron Hakenbeck**

Wotan **Goran Jurić**  
Donner **Paweł Konik**  
Froh **Moritz Kallenberg**  
Loge **Matthias Klink**  
Alberich **Robin Adams**  
Mime **Elmar Gilbertsson**  
Fasolt **David Steffens**  
Fafner **Liang Li**  
Fricka **Rachael Wilson**  
Freia **Esther Dierkes**  
Erda **Stine Marie Fischer**  
Woglinde **Eliza Boom**  
Wellgunde **Ida Ränzlöv**  
Floßhilde **Aytaj Shikhalizade**

**Staatsorchester Stuttgart**

# STAATSOPER STUTT GART

## ***Die Walküre***

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**

1. Aufzug Konzept & Figurenspiel **Hotel Modern**

2. Aufzug Konzept & Lichtdesign **Urs Schönebaum**

3. Aufzug Konzept & Raum **Ulla von Brandenburg**

Dramaturgie **Ingo Gerlach, Julia Schmitt**

Siegmond **Christopher Ventris**

Sieglinde **Simone Schneider**

Hunding **David Steffens**

Brünnhilde **Okka von der Damerau**

Wotan **Thomas J. Mayer**

Fricka **Annika Schlicht**

Gerhilde **Esther Dierkes**

Helmwige **Clare Tunney**

Waltraute **Leia Lensing**

Schwertleite **Stine Marie Fischer**

Ortlinde **Catriona Smith**

Siegrune **Linsey Coppens**

Rossweiße **Shannon Keegan**

Grimgerde **Maria Theresa Ullrich**

**Staatsorchester Stuttgart**

## ***Siegfried***

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**

Regie & Dramaturgie **Jossi Wieler & Sergio Morabito**

Bühne & Kostüme **Anna Viebrock**

Licht **Dieter Billino**

Siegfried **Stefan Vinke**

Mime **Matthias Klink**

Der Wanderer **Thomas J. Mayer**

Alberich **Alexandre Duhamel**

Fafner **David Steffens**

Stimme eines Waldvogels **Beate Ritter**

Erda **Stine Marie Fischer**

Brünnhilde **Simone Schneider**

**Staatsorchester Stuttgart**

## ***Götterdämmerung***

Musikalische Leitung **Cornelius Meister**

Regie **Marco Štorman**

Bühne **Demian Wohler**

Kostüme **Sara Schwartz**

# STAATSOPER STUTT GART

Licht **Kai Luczak**  
Chor **Manuel Pujol**  
Dramaturgie **Ingo Gerlach**

1. Norn **Nicole Piccolomini**  
2. Norn **Ida Ränzlöv**  
3. Norn **Betsy Horne**  
Brünnhilde **Christiane Libor**  
Siegfried **Daniel Kirch**  
Hagen, Alberich **Patrick Zielke**  
Gunther **Shigeo Ishino**  
Gutrune **Esther Dierkes**  
Waltraute **Stine Marie Fischer**  
Woglinde **Eliza Boom**  
Wellgunde **Linsey Coppens**  
Floßhilde **Martina Mikelić**

**Staatsoperchor Stuttgart**  
**Staatsorchester Stuttgart**

## Karten

### Online

[www.staatsoper-stuttgart.de](http://www.staatsoper-stuttgart.de)

### Telefonisch

+49 711 20 20 90

Montag bis Freitag 10 bis 20 Uhr, Samstag 10 bis 18 Uhr

### An der Theaterkasse

Schauspielhaus, Oberer Schloßgarten 6, 70173 Stuttgart

Montag bis Freitag 10 bis 18 Uhr, Samstag 10 bis 14 Uhr

## Pressekontakte

**Sebastian Ebling**, Leiter Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

T +49 (0) 711 20 32 -515

M +49 (0) 1520 29 43 041

[sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de](mailto:sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de)

**Helena Rittler**, Referentin Pressearbeit / Development

T +49 (0) 711 20 32 -251

[helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de](mailto:helena.rittler@staatstheater-stuttgart.de)