

Pressemitteilung
Stuttgart, 10.01.2024

Doppelte Premiere: Die Junge Oper im Nord präsentiert *Fundbüro* mit dem Internationalen Opernstudio

Ein merkwürdiger Ort, an dem Verlorenes aufbewahrt wird: Die „musikalische Expedition“ *Fundbüro* des Theaterkollektivs **MEMBRA** feiert am **19. Januar um 19 Uhr** in der **Jungen Oper im Nord (JOiN) Premiere**. Erstmals präsentieren sich hier die neuen Mitglieder des **Opernstudios** der Staatsoper Stuttgart in einem eigenen Stück: die chinesische Sopranistin **Alma Ruoqi Sun** (Primavera), die mexikanische Mezzosopranistin **Itzeli Jáuregui** (Faktotum), der US-amerikanische Tenor **Joseph Tancredi** (Das ewige Kind), der kolumbianische Bariton **Jacobo Ochoa** (Der ewige Finder) sowie der norwegische Bassbariton **Aleksander Myrling** (Teppichmann).

Mit ihren Stimmen und Muttersprachen beleben die Sänger*innen die Institution des Fundbüros als eine Art von magischer Zwischenwelt, in der hinter jedem Gegenstand eine Geschichte lauert. Arien, Pop-Balladen und Folk-Songs, Tragisches und Banales, Humor und Gefühl mischen sich. Die Regie führt **Martin Mutschler** aus dem Leitungsteam des JOiN, der auch für die Texte verantwortlich zeichnet. Der musikalische Leiter und Arrangeur ist der südkoreanische Komponist und Sound Artist **Ui-Kyung Lee**.

Das Kollektiv **MEMBRA** forscht an der Schnittstelle von Oper, Performance und Tanz nach neuen Formen von Musiktheater und nach ungewöhnlichen Ausdrucksmöglichkeiten für den singenden Körper im Raum. Nach Arbeiten u. a. in Hamburg und Rīga/Lettland arbeiten sie zum ersten Mal in Stuttgart.

STAATSOPER STUTT GART

PREMIERE

Fundbüro

Eine musikalische Expedition von **MEMBRA**

Mit Musik von **Franz Schubert, Antonio Vivaldi, Arca, John Dowland, Ralph Vaughan Williams, Samuel Barber, SOPHIE** u.v.a.

Freitag, 19. Januar 2024, 19 Uhr

Weitere Vorstellungen

21. / 23. / 25. / 26. Januar

14. / 16. Mai

11. / 13. / 15. / 18. / 20. Juni

Musikalische Leitung & Arrangements **Ui-Kyung Lee**

Regie & Texte **Martin Mutschler**

Bühne und Kostüme **Thilo Ullrich, Amanda Ziemele**

Dramaturgie **Franz-Erdmann Meyer-Herder**

Klavier **Shawn Chang**

Electronics & E-Geige **Ui-Kyung Lee**

Primavera **Alma Ruoqi Sun**

Faktotum **Itzeli Jáuregui**

Das ewige Kind **Joseph Tancredi**

Der ewige Finder **Jacobo Ochoa**

Teppichmann **Aleksander Myrling**

Kontakt:

Sebastian Ebling Pressesprecher

T +49 (0) 711 20 32 -515

M +49 (0) 1520 29 43 041

sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de

