

Pressemitteilung
Stuttgart, 22.05.2024

Die Junge Oper im Nord lädt ein zum *Fast Sommer Festival*

Die Leiter der **Jungen Oper im Nord (JOiN)** Keith Bernard Stonum und Martin Mutschler laden zum *Fast Sommer Festival* über das verlängerte Pfingstwochenende ein: Vom **30. Mai bis 1. Juni** präsentiert das JOiN ein **Best-of** mit **Musik, Theater, Tanz, Workshops** und mehr. Zum **Auftakt am 30. Mai** (Wiederholung am 1. Juni) um **19 Uhr** gibt es eine Preview zu *Gnadenlos Atemlos* – ein szenisches Konzert als Hommage an die Schlagermusik. Die Premiere der Produktion ist für die kommende Saison geplant.

Am 30. und 31. Mai jeweils um 20.30 Uhr ist das Musiklabel **Predawn Records** im JOiN zu Gast. Mit drei eigens komponierten ineinandergreifenden Sets werden die aus der Stuttgarter Subkulturszene bekannten internationalen Musiker*innen **Laima, TAMA** und **Nils** zum ersten Mal live als Trio spielen.

Außerdem präsentiert am 31. Mai um 19 Uhr die queer-feministische und politische Band *The Donna* – bestehend aus der Sängerin **Clara Pazzini** und dem Bassisten der Band Selig **Leo Schmidhals** – ihre Bühnenshow zwischen Pop, Punk, HipHop und Elektronik. Freund*innen des Hauses sind auch mit dabei, wenn JOiN-Co-Leiter **Martin Mutschler** zum Abschluss des Festivals am 1. Juni ab 20.30 Uhr im Rahmen der Veranstaltung *Night Songs: Relaxed Listening Session* Lieblingsmusik aus verschiedenen Genres auflegt.

„Der Sommer steht vor der Tür und aus diesem Anlass haben wir ein kleines Festival zusammengestellt, damit alle, die an Pfingsten nicht verreisen, trotzdem drei Tage Palmen-Feeling bekommen. Im Best-of-JOiN treffen sich Text und Musik, Elektro, Pop und Schlager, für Liebhaber*innen und solche, die es werden wollen“, so **Keith Bernard Stonum** und **Martin Mutschler**.

Bei allen Veranstaltungen gilt das „**Pay what you want**“-Prinzip: Das Publikum kann den Eintrittspreis selbst bestimmen und **Tickets zwischen 2,50 € und 25 €** erwerben. Zudem gelten die Tickets der *Night Songs* auch für die Preview von *Gnadenlos Atemlos*.

<https://www.staatsoper-stuttgart.de/spielplan/a-z/fast-sommer-festival/>

STAATSOPER STUTT GART

PROGRAMM

***Gnadenlos Atemlos* – eine Preview**

Richtig gehört: Eine Hommage an Schlagermusik in all ihren Facetten – als szenisches Konzert. Was sind Schlager überhaupt? Wo kommt das Genre her? Und wo will es hin? Zwei Mal haben Sie beim Festival die Chance, eine Preview auf diesen Abend zu erleben – nach dem Sommer gibt's dann den ganzen Abend in geballtem Glitzer!

30. Mai und 1. Juni | 19 Uhr

Predawn Records in Concert

Vor dem Morgengrauen: Das Stuttgarter Musiklabel Predawn Records, gegründet von Laima Adelaide, Marko Mrdja und Nils Edte, ist auf ambient, hypnotic & experimental Techno spezialisiert. Es will elektronische Musik erlebbar machen – mit drei DJ-Live-Sets, zu denen jeweils ein*e nicht-elektronische*r Akustikmusiker*in performt.

30. und 31. Mai | 20.30 Uhr

The Donna Live

Clara Pazzini und Leo Schmidhals (Selig) vereinen in ihrer queer-feministischen sowie politischen Band Pop, Punk, HipHop, Elektronik und programmierte Streichersounds. Fulminante Bühnenshow inklusive!

31. Mai | 19 Uhr

Night Songs: Relaxed Listening Session Vol. III

Die Night Songs gehen in die nächste Runde: Martin vom JOiN legt mit Gästen seine Lieblingsmusik aus verschiedenen Genres auf. Eine ebenso spannende wie entspannende Listening Session im JOiN Foyer. Es gilt „pay what you want“, und in der Pause gibt's den Schnaps des Tages aufs Haus! Und wer zuvor die Preview von *Gnadenlos Atemlos* anschaut, hat freien Eintritt.

1. Juni | 20.30 Uhr

Kontakt:

Sebastian Ebling Pressesprecher

T +49 (0) 711 20 32 -515

M +49 (0) 1520 29 43 041

sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de

