

Pressemitteilung

Stuttgart, 06.06.2024

Open-Air-Konzert mit Cornelius Meister und dem Staatsorchester Stuttgart

Ein Sommerabend unter freiem Himmel mit Höhepunkten der Konzertliteratur: Generalmusikdirektor **Cornelius Meister** und das **Staatsorchester Stuttgart** laden alle Stuttgarter Bürger*innen zum **Sparda Klassik Open Air** am **22. Juni** um **19.30 Uhr** auf der **Freilichtbühne Killesberg** ein. Das Staatsorchester musiziert bei diesem besonderen Konzert gemeinsam mit dem **Sinfonieorchester des Eberhard-Ludwig-Gymnasiums Stuttgart (Ebelu)**, das in diesem Jahr sein zehnjähriges Jubiläum als Musikgymnasium feiert. Das Open-Air-Konzert wird von der Stiftung Kunst und Kultur der **Sparda-Bank Baden-Württemberg** unterstützt.

„Mit unserer Stiftung unterstützen wir das Staatsorchester und die Staatsoper bereits seit vielen Jahren“, sagt **Andreas Kühle**, Stiftungsrat der Stiftung Kunst und Kultur der Sparda-Bank Baden-Württemberg, die sich der Förderung einer lebendigen und vielfältigen Kunst- und Kulturszene in Baden-Württemberg verschrieben hat. „Konzerte, insbesondere klassische Musik, laden zur ganz individuellen Interpretation eines Stücks ein. Trotzdem eint das Publikum das gemeinsame Erleben. Für uns leistet Kulturförderung daher einen wichtigen Beitrag für eine bunte, tolerante Gesellschaft – Werte, die wir als Genossenschaftsbank nur allzu gerne unterstützen. Besonders freuen wir uns, dass auf dem Sparda Klassik Open Air auch dem Nachwuchs eine Bühne gegeben wird. Für uns ist das eine gute und wichtige Investition in die Zukunft unserer Gesellschaft.“

Das Sinfonieorchester des Ebelu eröffnet den Abend unter der Leitung seiner Dirigentin **Sandra Niehaves** mit dem Werk *Danzón Nr. 2* des zeitgenössischen mexikanischen Komponisten **Arturo Márquez**. Im Anschluss vereinen sich das Schulorchester und das Staatsorchester unter Leitung von Cornelius Meister zu einem gemeinsamen Klangkörper und präsentieren die *Peer-Gynt-Suite Nr. 1* von **Edvard Grieg**.

„Einer der schönsten Momente der letzten Spielzeit war für mich, als die Mitglieder des Staatsorchesters nach ihrer Aufführung mit dem Landesjugendorchester Baden-Württemberg die Jugendlichen auf der Bühne umarmt haben. Nun wird das Staatsorchester, wie üblich vereint an jedem Pult, mit den Ebelu-Musikerinnen und -Musikern die gemeinsame Freude an der Musik feiern. Für mich ist es ein Privileg, dass Sandra Niehaves und die Jugendlichen unserer Einladung gefolgt sind und ich dieses riesig besetzte Doppel-Orchester dirigieren kann. Emotion pur!“ so Generalmusikdirektor **Cornelius Meister**.

STAATSOPER STUTT GART

Es folgen **Leonard Bernsteins** *West Side Story Dances* und **Georges Gershwins** *An American in Paris*, interpretiert vom Staatsorchester Stuttgart. Zum Abschluss des Open Air Konzerts spielt die **Jazzband** des Eberhard-Ludwig-Gymnasiums.

Gäste unter 20 Jahren erhalten Tickets für 7 € sowie ein alkoholfreies Freigetränk. Reguläre Gäste bezahlen 12 € bei freier Platzwahl. Bei **schlechtem Wetter** muss das Konzert ersatzlos entfallen.

Sparda Klassik Open Air des Staatsorchesters Stuttgart

Samstag, 22. Juni, 19.30 Uhr
Freilichtbühne Killesberg

Arturo Márquez *Danzón Nr. 2*
Dirigentin **Sandra Niehaves**
Sinfonieorchester des Eberhard-Ludwigs-Gymnasiums

Edvard Grieg *Peer-Gynt-Suite Nr. 1*
Musikalische Leitung **Cornelius Meister**
Sinfonieorchester des Eberhard-Ludwigs-Gymnasiums (Ebelu)
und Staatsorchester Stuttgart

Leonard Bernstein *West Side Story Dances*
Georges Gershwin *An American in Paris*
Musikalische Leitung **Cornelius Meister**
Staatsorchester Stuttgart

Abschluss **Ebelu-Jazzband**

Mit freundlicher Unterstützung von

STIFTUNG KUNST UND KULTUR

Sparda-Bank

BADEN-WÜRTTEMBERG

Kontakt

Sebastian Ebling, Pressesprecher
T +49 (0) 711 20 32 515; M +49 (0) 1520 29 43 041
sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de