

STAATSOPER STUTT GART

Pressemitteilung

Stuttgart, 28. April 2025

Otello im Kontext: Rahmenprogramm zur Premiere an der Staatsoper Stuttgart

Im Vorfeld der Premiere von Giuseppe Verdis Oper [Otello](#) in der Regie von Silvia Costa am **18. Mai 2025** bietet die Staatsoper Stuttgart ein Rahmenprogramm, das sich mit Aspekten des Werkes und der Inszenierung durch Silvia Costa beschäftigt. Bereits am **6. Mai** laden die Staatsoper und das **Institut für Auslandsbeziehungen (ifa)** in die ifa-Galerie zur Podiumsdiskussion [What Do You Fear?](#). Der Stuttgarter Kulturakteur **Mike Schattschneider** spricht mit ifa-Generalsekretärin **Gitte Zschoch** und **Sibylle Baumbach** (Professorin für Anglistik an der Universität Stuttgart) darüber, wie sich die kulturelle Reproduktion von Stereotypen sowie die Wiedergabe diskriminierender Sprache auf unseren gesellschaftlichen Zusammenhalt auswirkt, wie ein progressiver Zugriff auf „angestaubtes“ Material aussehen kann und welche Verantwortung Kulturinstitutionen in Zeiten des Rechtsrucks tragen.

Am **9. Mai** kooperieren die Staatsoper und die **Galerie Kernweine** unter dem Titel [I Am Not What I Am](#): Prof. Dr. Michael Günter, Facharzt für Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie setzt sich im Gespräch mit dem künstlerischen Leiter der Jungen Oper im Nord (JOiN) Martin Mutschler mit der Frage auseinander, wie Identität konstruiert wird. Im analogen Raum dokumentiert die Psychologin und Illustratorin **Lena Steffinger** die Themen des Abends mit **Graphic Recording**: So entstehen live vor Ort visuelle Ausdeutungen der psychologischen Recherche.

Des Weiteren bietet die Staatsoper Stuttgart zu *Otello* am 10. Mai das [OpernLAB](#) mit Workshop, Diskussion und Einführung, die [Einführungsmatinee](#) am 11. Mai mit einem Podiumsgespräch von Regieteam und Dirigent sowie den [Literaturclub](#) der Staatsoper Stuttgart unter dem Titel *Libretti lesen* am 2. Juni.

STAATSOPER STUTT GART

PREMIERE

Giuseppe Verdi

Otello

Mehr dazu

Sonntag, 18. Mai 2025, 18 Uhr

Weitere Vorstellungen

21. / 25. / 28. Mai 2025

27. / 30. Juni 2025

6. / 9. / 16. / 18. Juli 2025

RAHMENPROGRAMM

What Do You Fear: 6. Mai, 19 Uhr, ifa-Galerie Stuttgart

mit

Gitte Zschoch, Generalsekretärin ifa

Prof. Dr. Sibylle Baumbach, Universität Stuttgart

Mike Mattschneider (Moderation)

I Am Not What I Am: 9. Mai, 19:30 Uhr, Galerie Kernweine

mit

Prof. Dr. Michael Günter, FA für Kinder- und Jugendpsychiatrie und Psychotherapie

Lena Steffinger, Psychologin und Illustratorin

Martin Mutschler, Künstlerische Leitung Junge Oper im Nord (JOiN)

Opernlab zu Otello: 10. Mai, 14 Uhr, Opernhaus

Einführungsmatinee zu Otello: 11. Mai, 11 Uhr, Opernhaus

Libretti lesen: 2. Juni, 19 Uhr, Kantine der Staatstheater Stuttgart

Kontakt

Sebastian Ebling, Pressesprecher

T +49 (0) 711 20 32 -515

M +49 (0) 1520 29 43 041

sebastian.ebling@staatstheater-stuttgart.de